



OPUS1 MIX Atelier Color matt



nur zum maschinellen Abtönen
für kreatives Farb-Design
edles Matt

Produktbeschreibung

Beschreibung	Matte Dispersionsfarbe für innen nur zum maschinellen Abtönen
Verwendungszweck	Für kreatives Farb-Design
Eigenschaften	<ul style="list-style-type: none">■ Tropf- und Spritz gehemmt■ Leichte Verarbeitung■ Wasserverdünnbar■ Geruchsarm■ Wasserdampfdurchlässig■ Umweltschonend – weil emissionsarm
Verpackung/Gebindegrößen	1 Liter; 2,5 Liter; 5 Liter und 10 Liter
Farbtöne	Weiß
Glanzgrad	Matt
Lagerung	Kühl, frostfrei, gut verschlossen und kindersicher aufbewahren
Hinweis	Farbton bitte vor Verarbeitung per Probeaufstrich prüfen. Farbtonabweichungen, die nach der Verarbeitung reklamiert werden, können nicht anerkannt werden.

Verarbeitung

Geeignete Untergründe	<ul style="list-style-type: none">■ Raufaser-, Struktur-, Glasfaser- und Vlies tapeten■ Mauerwerk, Putz, Beton und Gipskartonplatten■ Tragfähige Altanstriche
Untergrundvorbereitung	Der Untergrund muss tragfähig, sauber, trocken, fest und fettfrei sein. Stark saugende, kreibende Untergründe mit OPUS1 Grundierung für innen grundieren. Alte Leimfarben mit Wasser gründlich abwaschen und nach Trocknung ebenfalls grundieren.
Verdünnung	Mit Wasser
Beschichtungsaufbau	Die Farbe ist gebrauchsfertig und muss nur noch gut aufgerührt werden. Als Erstes streichen Sie Ecken und Kanten oder andere schwer zugängliche Stellen mit einem Flachpinsel vor. In den meisten Fällen genügt ein satter, gleichmäßiger Anstrich mit OPUS1 Mix Atelier Color. Jedoch empfehlen wir auf kontrastreichen Flächen einen Grundanstrich auszuführen. Hierzu kann OPUS1 Mix Atelier Color mit max. 10 % Wasser verdünnt werden. Deckanstrich unverdünnt auftragen. Abdeckfolie und Klebebänder entfernen.
Verbrauch	ca. 125 ml/m ²
Verarbeitungsbedingungen	Verarbeitungs- und Objekttemperatur nicht unter +5 °C
Trocknung/Trockenzeit	Oberflächentrocken Nach ca. 4 Stunden Überstreichbar Nach ca. 8 Stunden
Werkzeuge	Für ein perfektes Ergebnis verwenden Sie geeignetes Werkzeug für Dispersionsfarben. Feuchten Sie den Farbroller vor der Verarbeitung leicht an!

Technisches Merkblatt

Werkzeugreinigung

Mit Wasser und Seife

Hinweise

Bitte beachten
(Stand bei Drucklegung)

Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Spritznebel und Sprühnebel nicht einatmen. Während der Verarbeitung und Trocknung für gründliche Belüftung sorgen. Essen, Trinken und Rauchen während des Gebrauchs der Farbe ist zu vermeiden. Bei Berührung mit den Augen oder der Haut sofort gründlich mit Wasser abspülen. Nicht in die Kanalisation, in Gewässer oder ins Erdreich gelangen lassen. Reinigung der Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife.

Entsorgung

Enthält Methylisothiazolinon und Benzisothiazolinon. Kann allergische Reaktionen verursachen.

Nur restentleertes Gebinde zum Recycling geben. Flüssige Materialreste bei einer Sammelstelle für Altfarben/Altlacke abgeben. Eintrocknete Materialreste als Bau- und Abbruchabfälle oder als Siedlungsabfälle bzw. Hausmüll entsorgen. Abfallschlüssel-Nr. EWC 080112

EU-Grenzwert für den VOC-Gehalt

EU-Grenzwert für den VOC-Gehalt dieses Produktes (Kat. A/a): 30 g/l (2010). Dieses Produkt enthält <1 g/l VOC.

Produkt-Code Farben und Lacke

M-DF01

Deklaration der Inhaltsstoffe

Bindemittel (Vinylacetat- Copolymer-Dispersion), Buntpigmente, Titandioxid, Silikate, Calciumcarbonat, Wasser, Additive (Hilfsstoffe), Konservierungsmittel(Methylisothiazolinon/ Benzisothiazolinon).

KundenServiceCenter

Allergiker-Hotline und technisches Merkblatt unter der Tel.-Nr. +49 (0) 800/445 6667 (kostenfrei innerhalb Deutschlands).

Technisches Merkblatt OPUS1 MIX Atelier Color matt · Stand: Mai 2015

Diese Technische Information ist auf Basis des neuesten Standes der Technik und unserer Erfahrungen zusammengestellt worden. Im Hinblick auf die Vielfalt der Untergründe und Objektbedingungen wird jedoch der Käufer/Anwender nicht von seiner Verpflichtung entbunden, unsere Werkstoffe in eigener Verantwortung auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck unter den jeweiligen Objektbedingungen fach- und handwerksgerecht zu prüfen. Bei Erscheinen einer Neuauflage verliert diese Druckschrift ihre Gültigkeit.